



The Skeleton Dance

Foley-project



Over de film

The Skeleton Dance (1929) was de allereerste *Silly Symphony* van Walt Disney. Vier skeletten komen 's nachts tot leven en dansen vrolijk door een kerkhof. De film is bijzonder omdat alle bewegingen precies op de muziek zijn gemaakt. Jullie gaan die geluiden **zelf opnieuw bedenken en uitvoeren** — met stem, instrumenten en verbeelding!



Leerdoelen

Na deze lessen kun je:

- geluiden en muziek bewust koppelen aan beeld (timing en expressie);
- **verschillende klankkleuren** gebruiken (stem, ritmestokjes, schuddoosjes, boomwhackers, blokfluit);
- een **grafische partituur** maken om afspraken in een groep vast te leggen;
- **samenwerken en luisteren** tijdens een gezamenlijke uitvoering;
- **reflecteren** op je eigen uitvoering én die van anderen.



Les 1 – Ontdekken & Ontwerpen

WAT & WAAROM

Je ontdekt hoe geluid en muziek een film tot leven brengen.

Vandaag bedenk je **welke geluiden** je hoort of kunt toevoegen aan *The Skeleton Dance*.
HOE

1. 🎬 **Individueel kijken – 10 min**

Kijk naar de clip (op je **Chromebook**) zonder geluid.



Noteer wat je ziet en welke geluiden er nodig zijn.

2. 💬 **Groepsvorming & overleg – 10 min**

Vorm **groepjes van 4 à 5 leerlingen**.

Bespreek jullie ideeën: welke geluiden zijn belangrijk? Hoe maken jullie ze?

3. 🎵 **Grafische partituur maken – 15 min**

- Teken of noteer wanneer welk geluid komt
- Schrijf of teken wie wat doet

4. 🥁 **Experimenteren met geluiden – 10 min**

Gebruik stem, ritmestokjes, schuddoosjes, boomwhackers of blokfluiten.



Einde van les 1:

Jullie partituur is klaar en jullie weten wie welke geluiden gaat uitvoeren.



Les 2 – Oefenen & Uitvoeren

WAT & WAAROM

Vandaag oefen je jullie foley-uitvoering en speel je die mee met de film.

HOE

1.  **Oefenen met de partituur – 10 min**
Oefen de geluiden stap voor stap met jullie schema.
2.  **Proefuitvoering met Chromebook – 10 min**
Speel jullie geluiden mee met de video en verbeter waar nodig.
3.  **Einduitvoering – 20 min**
Elk groepje voert de film mét jullie geluiden uit voor de klas.
 De uitvoering kan worden opgenomen om later terug te luisteren.



Reflectie – 10 min

Bespreek na afloop samen:

1. Wat werkte goed in jullie uitvoering?
2. Hoe hielpen de geluiden om de film sterker of grappiger te maken?
3. Hoe verliep de samenwerking in jullie groep?
4. Wat zou je volgende keer anders doen?
5. Wat vond je sterk aan de uitvoering van een ander groepje? Wat kun je daarvan leren?