

Bella Ciao

La Casa De Papel - Bella Ciao (Money Heist)

arrangement: René Schols



B

E⁷ / Am / E⁷ / Am E⁷ Am / **Fine**

Op een
Ik zal
't Is de

A

Am / / / /

och - tend trof ik de vij - and. Bel - la ciao! Bel - la ciao! Bel - la ciao, ciao, ciao! Op een
ster - ven als il - le - ga - le. Ik zal
bloem van de par - ti - za - nen. 't Is de

Dm / Am / E⁷ / Am /

och - tend trof ik de vij - and, — zo heel al - leen voor dag en dauw. Ka - me -
ster - ven als il - le - ga - le, en delf mijn graf, maar pleeg geen rouw. En be -
bloem van de par - ti - za - nen, — die voor de vrij - heid viel voor jou. In 't voor

A'

Am / / / /

ra - den, laat mij niet lig - gen. Bel - la ciao! Bel - la ciao! Bel - la ciao, ciao, ciao! Ka - me -
graaf mij hoog in de heu vels. En be -
bij - gaan zeg - gen straksmen sen. In 't voor

Dm / Am / E⁷ / Am

ra - den, laat mij niet lig - gen, — nee want ik voel de dood komt gauw.
graaf mij hoog in de heu - vels, — en on - der bloe men scha - duw blauw.
bij - gaan zeg - gen straksmen sen: — "Ach voor wie bloeit die bloem daar nou?"

- Couplet 3. 'Ik zal sterven...' eventueel met accenten (luister naar voorbeeld).
- Couplet 4. 'En begraaft mij...' eventueel op half tempo en geleidelijk weer versnellen.
- Eventueel als slot de laatste zin "In 't voorbijgaan..." twee keer zingen.
- Herhalen tot alle coupletten zijn gezongen en daarna D.C. al Fine.