

# Achtste noten

Tot nu toe hebben we liedjes gespeeld met noten van 4 tellen, 3 tellen, 2 tellen en 1 tel. We gaan nu ook stukjes spelen waarin we op 1 tel twee tonen moeten spelen. De kwart noot wordt in tweeën gedeeld.



We krijgen dan twee **achtste noten** die ieder een **halve tel** duren. Ze worden geschreven als een kwart noot maar met een vlaggetje aan de stok.



Als deze noten in groepjes van twee, drie of vier enz. voorkomen worden de vlaggetjes vaak aan elkaar "geknoopt" tot een dikke streep!

We noemen dat een **waardestreep**.



alsbach - educa

## Musette - J.S. Bach

C

1 2 3 - je 4 - re 1 2 3 - je 4 - re 1 - ne 2 3 4 1 2 3 4

1 2 3 - je 4 - re 1 2 3 - je 4 - re 1 - ne 2 3 4 1 2 3 4

1, 2, 3, 4

C G<sup>7</sup> C C Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C

1 2 3 4 1 - ne 2 3 - je 4 1 2 3 4 1 - ne 2 - je 3 4

Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C C Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C

1 - ne 2 - je 3 - je 4 1 - ne 2 - je 3 - je 4 1 2 3 4 1 - ne 2 - je 3 4